



2011 年度

(平成 23 年度)

科目等履修生用 授業科目一覧

<授業期間>

春学期：2011 年 4 月 8 日 (金) ～ 2011 年 8 月 5 日 (金)

秋学期：2011 年 9 月 26 日 (月) ～ 2012 年 2 月 10 日 (金)

<申込期日>

春学期・通期科目：3月31日 (木) (願書必着)

秋学期科目：9月15日 (木) (願書必着)

東京純心女子大学

Tokyo Junshin Women's College

受講条件等：○受講条件等制限なし △受講条件等制限あり

	授業科目	単位数	形態	開講期	曜日時限	教員名	受講条件等	
純心セミナー	純心平和学	1	演習	秋	水2	田尻	○	
	キリスト教学	4	講義	通	火1/火3/火4	井田	○	
	キリスト教学	4	講義	通	木5	坂本	○	
	人間学A	2	講義	春	木1	坂本	○	
	人間学B	2	講義	秋	木1	坂本	○	
	宗教学	2	講義	秋	月2	鈴木(伸)	○	
	哲学	2	講義	春	月2	鈴木(伸)	○	
	教職セミナーI	1	演習	秋	水2	菅谷	△	
	教職セミナーI	1	演習	春	木2	柿添	△	
	教職セミナーI	1	演習	春	木3	山田	△	
	教職セミナーI	1	演習	秋	金3	清水	△	
	教職セミナーII	1	演習	春	水2	菅谷	△	
教職セミナーII	1	演習	秋	木2	柿添	△		
読書・教養	井出読書論	2	講義	秋	金3	井出	○	
	増田読書論	2	講義	春	木3	増田	○	
	飯田読書論	2	講義	春	金4	飯田	○	
	吉澤読書論	2	講義	春	火2	吉澤	○	
	間中読書論	2	講義	秋	金2	間中	○	
	田尻読書論	2	講義	秋	月4	田尻	○	
	井上読書論	2	講義	秋	金4	井上	○	
外国語	英語 I	1	演習	春	木3	高橋	○	
	英語 I	1	演習	春	月1/木3	Jones	△	人数制限あり
	英語 II	1	演習	秋	木3	高橋	○	
	英語 II	1	演習	秋	月1/木5	Jones	△	人数制限あり
	英語 III	1	演習	春	火4	Jones	○	
	英語 IV	1	演習	秋	火4	Jones	○	
	フランス語 I	1	演習	春	火3	飯田	○	
	フランス語 II	1	演習	秋	火3	飯田	△	フランス語 I を履修済のこと
	フランス語 III	1	演習	春	金3	飯田	△	フランス語 I・II を履修済のこと
	フランス語 IV	1	演習	秋	金3	飯田	△	フランス語 I～III を履修済のこと
	イタリア語 I	1	演習	春	月1	坂本	○	
	イタリア語 I	1	演習	春	木1	Fulvio	○	
	イタリア語 II	1	演習	秋	月1	坂本	△	イタリア語 I を履修済のこと
	イタリア語 II	1	演習	秋	木1	Fulvio	△	イタリア語 I を履修済のこと
	イタリア語 III	1	演習	春	木2	Fulvio	△	イタリア語 I・II を履修済のこと
	イタリア語 IV	1	演習	秋	木2	Fulvio	△	イタリア語 I～III を履修済のこと
	中国語 I	1	演習	春	水4	酒井(規)	○	
	中国語 II	1	演習	秋	水4	酒井(規)	△	中国語 I を履修済のこと
	中国語 III	1	演習	春	水5	酒井(規)	△	中国語 I・II を履修済のこと
	中国語 IV	1	演習	秋	水5	酒井(規)	△	中国語 I～III を履修済のこと
韓国語 I	1	演習	春	木2/木3	具	○		
韓国語 II	1	演習	秋	木2/木3	具	△	韓国語 I を履修済のこと	
韓国語 III	1	演習	春	火4/木4	具	△	韓国語 I・II を履修済のこと	
韓国語 IV	1	演習	秋	火4/木4	具	△	韓国語 I～III を履修済のこと	
日本語検定対策 I	1	演習	春	水3	木村(寛)	△		
日本語検定対策 I	1	演習	春	金2	具	△		

受講条件等：○受講条件等制限なし △受講条件等制限あり

	授業科目	単位数	形態	開講期	曜日時限	教員名	受講条件等	
外国語	日本語検定対策Ⅱ	1	演習	秋	水3	木村(寛)	△	
	日本語検定対策Ⅱ	1	演習	秋	金2	具	△	
	日本語Ⅲ	1	演習	春	火1	具	△	
	日本語Ⅲ	1	演習	春	水2	木村(寛)	△	
	日本語Ⅳ	1	演習	秋	火1	具	△	
	日本語Ⅳ	1	演習	秋	水2	木村(寛)	△	
国際 教養	日本の社会と文化	2	講義	秋	金1	吉澤	○	
	ヨーロッパの社会と文化	2	講義	秋	金4	飯田	○	
	フランス言語文化論	2	講義	春	火4	飯田	△	フランス語Ⅰ～Ⅳ履修済のこと
	キリスト教文学	2	講義	秋	月4	田中	○	
	ジェンダー論	4	講義	春	火3・金3	田中	○	
	文化人類学	2	講義	春	火3	小島	○	
	日本文化論	2	講義	秋	火3	小島	○	
	日系人文化交流史A	2	講義	春	月4	飯島	○	
	日系人文化交流史B	2	講義	秋	月4	飯島	○	
	アメリカ現代史A	2	講義	春	金3	松尾	○	
	アメリカ現代史B	2	講義	秋	金3	松尾	○	
	英米文学	4	講義	通	月3	田中	○	
	英米劇作家研究	4	講義	春	月4・月5	増田	○	
	アメリカ映画史A	4	講義	春	金4・金5	増田	○	
	アメリカ映画史B	4	講義	秋	金4・金5	増田	○	
	美術館学	4	講義	通	金4	井出	○	
	企業文化論A	2	講義	春	火3	柿崎	○	
	企業文化論B	2	講義	秋	火3	柿崎	○	
	アート・マネジメント論	2	講義	春	集中	西巻	○	
	英語 文化	基礎英文法	4	講義	春	火2・金2	間中	○
英会話Ⅰ		2	演習	春	月2・火2	Jones	○	
英会話Ⅱ		2	演習	秋	月2・火2	Jones	○	
英会話Ⅲ		2	演習	春	水1・水3	Bergman	○	
英会話Ⅳ		2	演習	秋	水1・水3	Bergman	○	
ListeningⅢ		1	演習	春	水2	Bergman	○	
ListeningⅣ		1	演習	秋	水2	Bergman	○	
WritingⅠ		1	演習	春	水4	Bergman	○	
WritingⅡ		1	演習	秋	水4	Bergman	○	
資格英語対策Ⅰ		1	演習	春	木4	高橋	○	
資格英語対策Ⅱ		1	演習	秋	木4	高橋	○	
英文法Ⅰ		2	講義	春	木4	増田	○	
英文法Ⅱ		2	講義	秋	木4	増田	○	
英語学		4	講義	通	火3	高橋	○	
英語コミュニケーション		4	講義	通	火4	高橋	○	
英国伝承童謡		2	講義	春	月4	田中	○	
児童 英語	児童教育学	2	講義	春	金1	吉澤	○	
	Teaching in EnglishⅠ	2	講義	春	月3	Jones	○	
	Teaching in EnglishⅡ	2	講義	秋	月3	Jones	○	
	児童英語教育概論	2	講義	秋	火5	Jones	○	
	英語音声学	2	講義	秋	火1	間中	○	
	英語教育学	2	講義	春	土2	間中	△	中高英語科教職科目を履修予定の者
	外国語活動指導法	1	演習	春	火5	Jones	○	

受講条件等：○受講条件等制限なし △受講条件等制限あり

	授業科目	単位数	形態	開講期	曜日時限	教員名	受講条件等	
美術・デザイン	美学	4	講義	春	月4・木4	田尻	○	
	芸術論	4	講義	通	土2	田尻	○	
	西洋美術史A	2	講義	春	月5	井出	○	
	西洋美術史B	2	講義	秋	月5	井出	○	
	東洋美術史A	2	講義	春	水3	村松	○	
	東洋美術史B	2	講義	秋	水3	村松	○	
	日本美術史A	2	講義	春	水2	村松	○	
	日本美術史B	2	講義	秋	水2	村松	○	
	ギャラリー運営論	2	講義	秋	金3	柿崎	○	
	造形心理学	2	講義	秋	火3	小林	○	
	マルチメディア演習	2	演習	通	月3	井上	○	
	ベーシックデザインB	1	実技	春	月2	君島	△	
	タイポグラフィとレイアウト	1	実技	秋	月2	井上・君島	△	(輪講)ソフトウェアの数に因る制限あり
	ビジュアルデザイン	2	実技	春	月4・月5	井上	△	ソフトウェアの数に因る制限あり
	立体造形デザイン	2	実技	春	火3・火4	井上	○	
	3Dコンピュータ・グラフィックス	2	実技	秋	月4・月5	井上	△	ソフトウェアの数に因る制限あり
	コンピュータ・グラフィックスA	1	実技	春	金3	井上	○	
	コンピュータ・グラフィックスB	1	実技	秋	金3	井上	△	ソフトウェアの数に因る制限あり
	アニメーション	1	実技	春	月2	井上	△	ソフトウェアの数に因る制限あり
	絵画表現入門	2	実技	春	金2・金3	上原	○	
美術基礎	1	実技	春	火5	上原	○		
デザイン基礎	1	実技	春	火2	井上	△	ソフトウェアの数に因る制限あり	
彫刻	2	実技	春	金1・金2	佐藤	○		
陶芸	2	実技	春	金3・金4	野田	○		
キリスト教芸術文化	美学史概論	4	講義	通	土1	田尻	○	
	キリスト教文化史	2	講義	秋	土2	坂本	○	
	キリスト教音楽論	2	講義	春	月2	石川	○	
	グレゴリオ聖歌	2	講義	秋	月2	石川	○	
	キリスト教美術論	4	講義	通	金2	浦田	○	
	西洋音楽史A	2	講義	春	火3	尾山	○	
	西洋音楽史B	2	講義	秋	火3	尾山	○	
	ソルフェージュ I	1	演習	春	木2	保多・水野	○	(輪講)
	合唱A	1	演習	春	水3	北村	△	
合唱B	1	演習	秋	水3	長谷川	△		
あそび文化	あそび文化入門	2	講義	春	月2	田尻	○	
	児童文化論	2	講義	春	土2	大竹	○	
	児童文学論	2	講義	春	火4	大竹	○	
	絵本論	2	講義	秋	金2	大竹	○	
	心理学概論	2	講義	春	月4	根本	○	
	心理学概論Ⅱ	2	講義	秋	月4	根本	○	
	発達心理学	2	講義	秋	木2	根本	○	
	発達心理学Ⅱ	2	講義	秋	木3	根本	○	
	教育心理学	2	講義	秋	木1	根本	○	
	臨床心理学	2	講義	春	木3	根本	○	
	認知心理学	2	講義	春	木3	石井	○	
	学習心理学	2	講義	春	火4	小林	○	

受講条件等：○受講条件等制限なし △受講条件等制限あり

	授業科目	単位数	形態	開講期	曜日時限	教員名	受講条件等	
あ そ び 文 化	教育相談	2	講義	春	木4	根本	○	
	心と脳	2	講義	春	金3	長野	○	
	心とからだ	2	講義	春	集中	長野	○	
	心理学研究法	4	講義	通	木2	石井	○	
	心理学実験演習	4	演習	春	木4・木5	鍛治	△	受講前に要相談
	身体運動Ⅰ	1	演習	春	土2	下川	○	
	身体運動Ⅱ	1	演習	秋	土2	下川	○	
	からだあそび	2	演習	春	木4	石沢	○	
	オペレッタ・ミュージカル上演法	1	演習	秋	火4	平田	△	
	リトミックⅠ	1	演習	春	火4/火5	平島	△	人数制限あり
	リトミックⅡ	1	演習	秋	火4/火5	平島	△	人数制限あり 受講前に要相談
	リトミックⅢ	1	演習	春	金4/金5	平島	△	人数制限あり 受講前に要相談
	リトミックⅣ	1	演習	秋	金4/金5	平島	△	人数制限あり 受講前に要相談
	リトミック演習A	1	演習	春	金3	平島	○	
	リトミック演習B	1	演習	秋	金3	平島	○	
	造形あそびⅠ	1	演習	春	水3/水4	福田	△	
	造形あそびⅡ	1	演習	秋	水3/水4	福田	△	
	まんがとアニメ	2	講義	秋	木5	田尻・木村(裕)	○	(輪講)
	生涯スポーツC	1	実技	春	金2	下川	○	
	生涯スポーツD	1	実技	秋	金2	下川	○	
教 育	情報処理	2	演習	通	木1/木2/木3	長嶋	△	
	情報処理	2	演習	通	水1/水4	米澤	△	
	日本国憲法	2	講義	春/秋	金1/金2	高野	○	秋は金2のみ
	生涯スポーツA	1	実技	春	火2/火3/金3	下川	○	
	生涯スポーツB	1	実技	秋	火2/火3/金3	下川	○	
	教育原理(中・高)	2	講義	春	水4	杉浦	○	
	教育制度	2	講義	春	火5	吉澤	○	
	教育制度	2	講義	秋	金4	吉澤	○	
	特別活動の指導法	2	講義	秋	金3	菅谷	△	
	生徒指導法	2	講義	春	月4	柿添	△	
	スクールカウンセリング	2	講義	春	火3	根本	○	
	総合演習	2	演習	春	月3	柿添	△	
	総合演習	2	演習	秋	火4	飯田	△	
	英語科教育法Ⅰ	2	講義	秋	土2	間中	△	基礎英文法を履修済のこと
	英語科教育法Ⅱ	2	講義	春	土1	間中	△	英語科教育法Ⅰを履修済のこと
	英語科教育法Ⅲ	2	講義	秋	土1	間中	△	英語科教育法Ⅰ・Ⅱを履修済のこと
	英語科教育法Ⅳ	2	講義	春	集中	間中	△	英語科教育法Ⅰ～Ⅲを履修済のこと
	国語科概論	2	講義	春	火5	清水	△	
	社会科概論	2	講義	春	火3	清水	△	
	算数概論	2	講義	春	月4	山田	△	
	理科概論	2	講義	春	水1	菅谷	△	
	生活と社会	2	講義	秋	月2	山田	△	
	こどもと生活	2	講義	春	火3/火4	山田	△	
	家庭総合(家庭一般)	2	講義	春	水3	櫛田	△	
	体育科概論	2	講義	春	木1	柿添	△	
	教職概論	2	講義	春	月2	吉澤	○	

受講条件等：○受講条件等制限なし △受講条件等制限あり

	授業科目	単位数	形態	開講期	曜日時限	教員名	受講条件等	
教 育	教育原理E	2	講義	秋	月3	吉澤	○	
	教育課程論	2	講義	秋	月5	柿添	△	
	国語科教育法	2	講義	秋	火5	清水	△	
	社会科教育法	2	講義	秋	火3	清水	△	
	算数科教育法	2	講義	秋	月5	山田	△	
	理科教育法	2	講義	秋	金1	菅谷	△	
	生活科教育法	2	講義	春	月5	山田	△	
	体育科教育法	2	講義	秋	木1	柿添	△	
	音楽科教育法	2	講義	秋	火1	岳	△	
	図画工作科教育法	2	講義	春	金2	三澤	△	
	家庭科教育法	2	講義	秋	水3	櫛田	△	
	道德教育の指導法	2	講義	秋	火1/金2	吉澤	○	
	特別活動の指導法	2	講義	春	金1	菅谷	△	
	生徒指導論	2	講義	秋	月4	柿添	△	
	子どもと学習活動	4	講義	通	金4	清水	△	
保 育	健康の科学	2	講義	春	土1	下川	○	
	社会福祉論	2	講義	春	水5	米田	△	
	社会福祉援助技術論Ⅱ	2	演習	秋	金4	近澤	△	
	社会福祉援助技術論	2	演習	春	水4	米田	△	
	保育原理A	2	講義	春	月3	藤枝	○	
	保育原理B	2	講義	秋	火1	藤枝	○	
	養護原理	2	講義	春	金3	西村	△	
	小児保健論Ⅰ	2	講義	春	火2	小野川	△	
	小児保健論Ⅱ	3	講+技	秋	木3/木4	小野川	△	
	小児保健論Ⅲ	3	講+技	秋	土1/土2	小野川	△	
	小児栄養学Ⅰ	1	演習	春	火2/火3	宮寺	△	
	小児栄養学Ⅱ	1	演習	秋	火2/火3	宮寺	△	
	精神保健	2	講義	秋	集中	鈴木(健)	△	
	家族援助論	2	講義	秋	木4	米田	△	
	保育内容総論	2	演習	秋	火4/木3	鍛治	△	人数制限あり
	保育内容研究・健康	2	演習	秋	火3/火4	石沢	△	人数制限あり
	保育内容研究・人間関係	2	演習	春	火1/火3	鍛治	△	人数制限あり
	保育内容研究・環境	2	演習	秋	木2/木5	鍛治	△	人数制限あり
	保育内容演習・言葉	2	演習	秋	金3/金4	大竹	△	人数制限あり
	乳児保育論	2	演習	春/秋	木3	牛山	△	
	養護内容	2	演習	秋	水2	米田	△	
	障害児保育論	2	演習	春	月1/月2	倉田	△	
	幼児体育Ⅰ	1	演習	春	月3/月4	石沢	○	
	幼児体育Ⅱ	1	演習	秋	月3/月4	石沢	○	
	総合演習	2	演習	春	金1	大竹	○	
	保育者論	2	講義	秋	月2	藤枝	○	要相談
	カリキュラム論	2	講義	秋	月1	藤枝	○	
保育方法論	2	講義	春	木5	藤枝	○		
保育原理	2	講義	春	月3	藤枝	○		
教育原理	2	講義	秋	月3	藤枝	○		
児童家庭福祉論	2	講義	秋	水5	米田	△		

受講条件等：○受講条件等制限なし △受講条件等制限あり

	授業科目	単位数	形態	開講期	曜日時限	教員名	受講条件等	
保育	保育の心理学Ⅰ	2	講義	秋	木4	根本	○	
	こどもの歌と楽器A	1	演習	春	火1/火2	平田	△	
	こどもの歌と楽器B	1	演習	秋	火1/火2	柴田	△	
セミナー	国際教養セミナーC	4	講義	春	火5・金5	飯田	○	
	国際教養セミナーD	4	講義	秋	火5・金5	飯田	○	
	国際教養セミナーE	4	講義	春	月2・木2	増田	○	
	国際教養セミナーF	4	講義	秋	月2・木2	増田	○	
	英語文化セミナーA	4	講義	春	月2・木2	高橋	○	
	英語文化セミナーB	4	講義	秋	月2・木2	高橋	○	
	アート環境セミナーA	2	演習	春	月3・金5	井出	○	
	アート環境セミナーB	2	演習	秋	月3・金5	井出	○	
	美術セミナーA	2	実技	春	火2・火3	上原	△	美術基礎を履修済みのこと
	美術セミナーC	2	実技	春	火2・火3	吉田	△	美術基礎を履修済みのこと
	美術セミナーD	2	実技	秋	火2・火3	吉田	△	美術基礎を履修済みのこと
	美術セミナーB	2	実技	秋	火2・火3	上原	△	美術基礎を履修済みのこと
	デザインセミナーA	2	実技	春	月4・月5	井上	△	ソフトウェアの数に因る制限あり
	デザインセミナーB	2	実技	秋	月4・月5	井上	△	ソフトウェアの数に因る制限あり
	キリスト教芸術文化セミナーLA	4	講義	春	月3・木3	田尻	○	
	キリスト教芸術文化セミナーLB	4	講義	秋	月3・木3	田尻	○	
	保育セミナーA	4	講義	春	土1・土2	鍛冶	○	
	保育セミナーB	4	講義	秋	土1・土2	鍛冶	○	
	こども文化ゼミナールⅠ	2	講義	春	月5	田尻	○	
	こども文化ゼミナールⅡ	2	講義	秋	月5	田尻	○	
こども文化ゼミナールⅢ	2	講義	春	月5	田尻	○		
こども文化ゼミナールⅣ	2	講義	秋	月5	田尻	○		
社会・情報	教育学概論	2	講義	春	水3	杉浦	○	
	生涯学習概論	2	講義	秋	水4	杉浦	○	
	法律学	2	講義	秋	金1	高野	○	
	情報処理演習Ⅰ	1	演習	春	水2	米澤	△	
	情報処理演習Ⅱ	1	演習	秋	水2	米澤	△	
	情報処理検定Ⅰ	1	演習	春	水3	米澤	△	
	情報処理検定Ⅱ	1	演習	秋	水3	米澤	△	
芸術史・芸術鑑賞・芸術環境 福祉芸術 芸術演習	東洋音楽史	4	講義	通	火2	尾山	○	
	民族音楽学	2	講義	春	金4	島添	○	
	造形論	2	講義	春	火2	君島	○	
	デザインの歴史と展望	2	講義	春	火4	君島	○	
	写真演習	1	演習	秋	月4	井出・君島	○	(輪講)
	芸術環境演習	2	演習	通	集中	酒井(多)	○	
	芸術環境演習	2	演習	通	集中	田尻	○	
	芸術情報	2	演習	通	金2	井出	○	
	福祉と音楽	2	講義	春	水3	鎗木	○	
	音楽療法Ⅰ	1	演習	春	水2	鎗木	○	
	音楽療法Ⅱ	1	演習	秋	水2	鎗木	○	
	作曲法	2	演習	通	金3	水野	○	
	指揮法	2	演習	通	火3	酒井(多)	○	
コンピュータ・ミュージック	2	演習	通	金2	水野	○		

受講条件等：○受講条件等制限なし △受講条件等制限あり

	授業科目	単位数	形態	開講期	曜日時限	教員名	受講条件等	
芸術演習・専門実技	色彩論演習	1	演習	春	火5	井上	○	
	美術総合実技A	2	実技	春	金2・金3	上原	○	
	美術総合実技A	2	実技	春	火2・火3	吉田	○	
	美術総合実技B	2	実技	秋	金4・金5	吉田	○	
	美術総合実技B	2	実技	秋	金2・金3	上原	○	
	日本画ⅠA	1	実技	春	金4	吉田	○	
	日本画ⅠB	1	実技	秋	火4	吉田	○	
	日本画Ⅱ	2	実技	春	金4・金5	吉田	△	日本画ⅠA, ⅠBを履修済み
	日本画Ⅲ	2	実技	春	木2・木3	吉田	△	日本画ⅠA, ⅠB, Ⅱを履修済み
	日本画Ⅳ	2	実技	秋	木2・木3	吉田	△	日本画ⅠA, ⅠB, Ⅱ, Ⅲを履修済み
	洋画ⅠA	1	実技	春	金4	上原	○	
	洋画ⅠA	1	実技	春	土1	浦田	○	
	洋画ⅠB	1	実技	秋	金4	上原	○	
	洋画ⅠB	1	実技	秋	土1	浦田	○	
	洋画Ⅱ	2	実技	春	火3・火4	上原	△	洋画ⅠA, ⅠBを履修済み
	洋画Ⅲ	2	実技	春	木3・木4	上原	△	洋画Ⅱを履修済み
洋画Ⅳ	2	実技	秋	木3・木4	上原	△	洋画Ⅲを履修済み	

【注意】

1. 授業時間割

授業時間は、原則として1時限が90分です。

1時限：9：00～10：30    2時限：10：40～12：10    3時限：13：00～14：30

4時限：14：40～16：10    5時限：16：20～17：50

2. 「曜日 時限」：「金2/金3」のように「/」で区切られている授業科目は、複数クラス開講されます。曜日と時限を選択して受講してください。

「金2・金3」のように「・」で区切られている授業科目は、2時限とも受講しなければならない授業です。

3. 受講者数が満たない授業科目については、閉講となる場合があります。ご了承ください。

4. 「授業内容」については、大学ホームページからシラバスをご覧ください。

5. この授業科目一覧は2011年2月16日現在のものです。変更等生じる場合がありますのでご了承ください。

6. 授業日程について

2011年度の授業日程は以下のとおりです。

【授業期間（開講期）】

春学期・通期：4月8日（金）～7月28日（木）

\*7月18日（月）の海の日は授業実施日です。

\*4月30日（土）・5月2日（月）は授業がありません。

秋学期・通期：9月26日（月）～12月22日（木）、2012年1月6日（金）～1月30日（月）

\*10月10日（月）の体育の日は授業実施日です。

\*11月4日（金）（聖母祭準備日）・11月5日（土）（聖母祭）は授業がありません。

【補講及び試験期間】

春学期・通期：7月29日（金）～8月5日（金）

秋学期・通期：2012年1月31日（火）～2月10日（金）

（補講及び試験日程については、補講及び試験期間の2週間前に掲示します。）