

レクチャーコンサート ～歌とオルガンで綴る フランス近現代の響き～



【出演者】

ソプラノ 清水 梢

レクチャー/オルガン 米沢（鎬木）陽子（本学客員教授）

2024年10月12日（土）14時（開場13時30分）

会場 江角記念講堂 入場料 無料
定員 800名（先着順）

新型コロナウイルス感染症の状況により予定を変更する場合があります。

★ 駐車スペースに限りがあります。お車でご来場予定の方は7月16日（火）以降にお電話でご予約ください。（先着40台）042-692-0326

● お問い合わせ 東京純心大学 キリスト教文化研究センター

042-692-0326（代） 〒192-0011 東京都八王子市滝山町2-600





清水梢

東京芸術大学音楽学部声楽科卒業。卒業時に同声会賞受賞。これまでにオペラや数々のコンサートに出演他、近年はバロックから近代までの幅広い作品に取り組み、特に宗教曲のソリストとして活躍。各地の教会でも積極的に音楽活動をしている。バッハ・コレギウム・ジャパン声楽メンバーとして国内外の公演やCD録音に参加している。ヴォイストレーナー、合唱指導者としても定評がある。これまでに声楽を大島洋子、三山洋暁の各氏に、古楽声楽を鈴木美登里氏に師事。

講座の内容

オルガンとのおその音楽は典礼の中で人々の祈り、歌声とともに育まれ、美しい響きを紡いできました。今年はG.フォーレ（1845-1924）没後100年の記念イヤーにあたります。今回はバッハ・コレギウム・ジャパン等でご活躍の清水梢さん（ソプラノ）をお迎えし、フォーレを中心に、19世紀後期から20世紀初頭にパリで活躍した作曲家たちの作品をお楽しみいただきます。

【演奏曲目】

G. フォーレ（1845－1924）：《サルヴェ・レジナ》 op.67-1
《ピエ・イエズ》（『レクイエム』 op.48 より）
L. ボエルマン（1862－1897）：『ゴシック組曲』 op.25 他

曲目は変更する場合があります

【表面の絵画について】

「ルーアン大聖堂(昼)」クロード・モネ 1894 National Gallery of Art所蔵 アメリカ合衆国
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Claude_Monet_-_Rouen_cathedral_West_facade_Sunlight_-_NGA.jpg?uselang=ja(最終閲覧2024年5月13日)

江角記念講堂のパイプオルガン

平成元年に設置されたパイプオルガンです。ステージ中央にあるこの楽器は、パイプ数2030本で、800人収容の講堂に荘厳な音色を響かせます。このパイプオルガンはカナダのカサバン・フレール社製です。ケベック州の工房で完成後、一旦解体され、コンテナで海を渡り日本に到着しました。江角記念講堂にて再び組立てられ、設置が完了したのは1989年の春のことです。

学生達はパイプオルガンを履修すると、このパイプオルガンでレッスンを受けることができます。

また、学内で行なわれる入学式・卒業式のほか、クリスマスコンサートや公開講座では多くの市民の方にもその音色をお楽しみいただいています。



米沢(鎬木)陽子

東京藝術大学大学院博士後期課程(古楽科バロックオルガン専攻)修了、博士号(音楽)を取得。主たる研究領域は16-18世紀ドイツのオルガン音楽。カトリック山手教会・目黒教会オルガニスト。キリスト教礼拝音楽学会、日本音楽学会、日本オルガニスト協会、日本オルガン研究会会員。関東学院大学非常勤講師、立教大学大学院キリスト教学研究科特任教授、東京純心大学客員教授。

表面の絵画説明と関連図書展示（田尻真理子 現代文化学部教授）

今年はガブリエル・フォーレ没後百年にあたり、世界中でこれを記念するコンサートが開かれています。本日の演奏会もその一つと言えましょう。

フォーレは、印象派を代表する作曲家の一人、モーリス・ラヴェルの師であり、彼に多大な影響を与えたことでも知られています。じっさい、後期の作品は印象派と言っても良いでしょう。



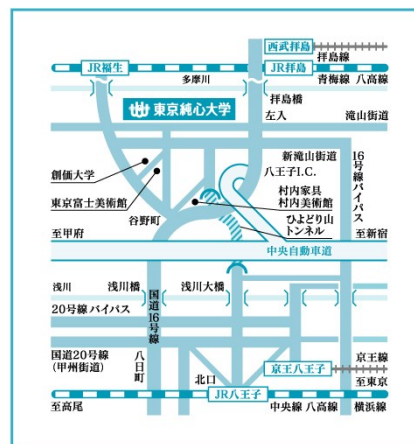
そこで今回は、印象派の創始者、クロード・モネの作品、それもプログラムの一部にある「ゴシック」にちなんで「ルーアンの大聖堂」をフライヤーにあしらいました。

モネは、印象派の特徴である「外光」の移ろいに注目し、同じモチーフ（「積み藁」、「睡蓮」）を季節や時間の違いによって描きわけました。この「ルーアンの大聖堂：昼」も、季節や天気、時間によって描きわけられた連作の一つです。

演奏会当日は、モネをはじめとする印象派の作品をホワイエにご用意して、みなさまをお待ち申し上げます。

会場までの交通案内

★ 駐車スペースに限りがあります。お車でご来場予定の方は**7月16日以降**にお電話でご予約ください。(先着40台) **042-692-0326**



路線バスのご案内

■ 八王子から(所要時間約20分) ■

【出発地】京王八王子(④のりば)
JR八王子北口(⑪⑫のりば)

【行き先】純心女子学園行
戸吹(とぶき)行 ほか

■ 拝島方面から(所要時間約23分) ■

【出発地】拝島駅南口(③のりば)

【行き先】純心女子学園行
工学院大学行 ほか

★いずれも「純心女子学園」で下車